

KUL- TOUR TAGE

**RODERSDORF UND BIEDERTHAL
8. BIS 10. SEPTEMBER 2023**

**HERZLICH WILLKOMMEN
ZU DEN KULTOURTAGEN 2023
IN RODERSDORF UND BIEDERTHAL**

Bereits zum dritten Mal kommt Rodersdorf in den Genuss der Kulturtag.

Die erste Ausgabe der Kulturtag hatte im Jahr 2019 stattgefunden und fokussierte auf Ausstellungen, an denen über zwanzig Kunstschaffende aus Rodersdorf ihre Bilder, Objekte, Skulpturen und Illustrationen präsentierten. Dazu wurden verschiedenste Räumlichkeiten der Gemeinde genutzt, die neben der Betrachtung der Kunst zu einem Rundgang durchs Dorf einladen, und sich so dem Publikum unbekannt Winkel des Dorfes erschlossen.

Im Jahre 2021, der zweiten Ausgabe der Kulturtag, wurde das Konzept um die Sparte Musik erweitert. Neben Kunstaustellungen konnte man Konzerte unterschiedlichster Stilrichtungen geniessen: von Klassik über Jazz, Kinderchor, Heimatabend mit Jodel bis hin zu nächtlichen Rockkonzerten in der Mehrzweckhalle.

Die beiden ersten Ausgaben wurden noch von der Jugend-, Sport- und Kulturkommission organisiert und durchgeführt. Die diesjährige dritte Ausgabe hat die Kommission nun direkt den Künstler:innen in die Hände gelegt. Der neugegründete *Verein Kultourtag* bezieht dieses Jahr auch die Nachbargemeinde Biederthal mit ein, so dass Kultur auf einer «Tour» grenzüberschreitend erlebbar wird.

Ein grosses Dankeschön gilt dem Organisationskomitee und allen teilnehmenden Kunstschaffenden.

Neue Köpfe, neue Ideen – wir sind sehr gespannt darauf, was uns vom 8. bis 10. September erwartet und freuen uns ausserordentlich, dass wir die dritte Ausgabe der Kulturtag erleben dürfen.

Geniessen Sie die Vitalität und Schaffenskraft der Rodersdorfer und Biederthaler Bevölkerung und lassen Sie Ihr Leben ein Wochenende lang durch unsere «Kultour» bereichern.

IM NAMEN DER JUGEND-, SPORT- UND KULTURKOMMISSION: ERIKA SCHÄR UND JONAS MAIENFISCH

LIEBES PUBLIKUM! CHER PUBLIC!

ENDLICH IST ES SOWEIT. VOILÀ. DIE KULTOURTAGE IN RODERSDORF UND BIEDERTHAL KÖNNEN BEGINNEN.

ALS WIR, DER VEREIN KULTOURTAGE, VOR FAST EINEM JAHR MIT DER PLANUNG BEGANNEN, HÄTTEN WIR UNS NIE TRÄUMEN LASSEN, NUN EIN SOLCH UMFANGREICHES, VIELFÄLTIGES UND INTERNATIONALES PROGRAMM DER ÖFFENTLICHKEIT PRÄSENTIEREN ZU KÖNNEN. MIT EINEM WORT: ES IST GRENZENLOS!

GROSSEN DANK UND MERCI BEAUCOUP AN ALLE, DIE UNS IMMER VERTRAUT UND UNSERE ARBEIT UNTERSTÜTZT HABEN. MIT IDEEN, MIT BEGEISTERUNG, MIT GEDULD, MIT ERFAHRUNG, MIT NEUGIER UND OFFENHEIT. EIN GROSSES DANKESCHÖN GEHT AN DIE GEMEINDE RODERSDORF, DIE DAS PROJEKT KULTOURTAGE 2023 MITGETRAGEN UND DIE NÖTIGEN RESSOURCEN WIE RÄUMLICHKEITEN UND FINANZEN ZUR VERFÜGUNG GESTELLT HAT.

ÜBRIGENS: DAS ZIEL UND DIE IDEE UNSERES VEREINS SOLL NICHT NUR DIE ORGANISATION ZUKÜNFTIGER KULTURTAGE SEIN, SONDERN EBENSO IHRE ERWEITERUNG ÜBER DIE GRENZEN VON RODERSDORF HINAUS. DIESES JAHR WAGEN WIR DEN ERSTEN SCHRITT INS OFFENE.

JETZT FREUEN WIR UNS AUF DREI SPANNENDE «KULTOURTAGE»! UND NATÜRLICH AUCH AUF SIE, LIEBE BESUCHER:INNEN. SEI ES IN DEN ATELIERS, AN DEN AUFFÜHRUNGORTEN ODER IN EINEM DER BEIDEN HEIMELIGEN LOKALE – RESTAURANT ENGEL UND BISTROT CHEZ MAMIE FLO – UM MIT IHNEN UND DEN KUNSTSCHAFFENDEN BEI EINEM LECKEREN GETRÄNK ODER ZWEI, INS GESPRÄCH ZU KOMMEN, UNSEREN HORIZONT ZU ERWEITERN, MITEINANDER ZU FEIERN.

ES GRÜSSEN:

BARBARA GASSER
CHRISTIAN HELLER
CHRISTOPH BURKHART
ELISABETH PORTMANN
GABRIEL CHARLES GULLY
NADJA PECINSKA

MUSIKPROGRAMM

FREITAG, 8. SEPTEMBER

18 UHR	<u>ERÖFFNUNGSAPÉRO</u> UNTER DEN PLATANEN, RODERSDORF
19–20 UHR	A <u>À LA VOLÉE</u> UNTER DEN PLATANEN, RODERSDORF
21–22.30 UHR	H <u>LE CAMION À CHANSONS</u> UNTER DEN PLATANEN, RODERSDORF
23–23.20 UHR	E <u>LA BERCEUSE</u> HAUS GASSER, RODERSDORF

SAMSTAG, 9. SEPTEMBER

10–10.45 UHR	Q <u>TANZKONZERT</u> GEMEINDESAAL, RODERSDORF
11–11.45 UHR	R <u>UNTERWEGS – LES ENFANTS DES DEUX PAYS</u> KIRCHE RODERSDORF
12–13 UHR	G <u>POESIE FÜR DEINE SEELE</u> MEHRZWECKHALLE GROSSBÜHL, AQUARIUM, RODERSDORF
14–15 UHR	P <u>STIMM SPIELE – WORKSHOP</u> YOGA RAUM, BIEDERTHAL
14–15 UHR	K <u>PAPIERSKULPTUREN UND INSEKTEN-WUNDER – KINDERWORKSHOP</u> MEHRZWECKHALLE GROSSBÜHL, CAFETERIA, RODERSDORF
15–15.30 UHR	M <u>NATURJOELDUO STEILKLANG</u> JUUZ-TRANSFER
15.30–17 UHR	N <u>MA-JO</u> SCHÜTZEHÜSLI, RODERSDORF
18–19 UHR	D <u>DIE KUNST DES WARTENS – EIN SCHAFFNER ERZÄHLT</u> REMISE PRO BTB, RODERSDORF
19–19.30 UHR	M <u>NATURJOELDUO STEILKLANG</u> JUUZ-TRANSFER
19.30–20.30 UHR	I <u>PEDRO LIBRE</u> HAUS FREI, BIEDERTHAL
21–22.30 UHR	B <u>AMARA</u> CHEZ MAMIE FLO, BIEDERTHAL

SONNTAG, 10. SEPTEMBER

11–13 UHR	F <u>INTERVALLES / ZWÜSCHERÜÜM</u> TREFFPUNKT SCHÜTZEHÜSLI, RODERSDORF
14–14.45 UHR	C <u>LARYSA KOLESNYK</u> GEMEINSCHAFTSRAUM, RODERSDORF
15.15–15.45 UHR	J <u>JOU JETZÄ</u> SCHÜTZEHÜSLI, RODERSDORF
16–16.45 UHR	O <u>SIBYLLE MALLIKA SABER</u> HAUS STAUB, RODERSDORF
17–18 UHR	L <u>TAUBENPOST</u> GEMEINDESAAL, RODERSDORF

INFORMATIONEN

ÖFFNUNGSZEITEN

Die Ausstellungsräume sind am Samstag und Sonntag jeweils von 11 bis 18 Uhr geöffnet.

FREIER EINTRITT

Die Musiker:innen verzichten vollständig auf eine Gage und spielen auf Kollekte. Die Werke der Kunstschaffenden können gekauft werden.

VEREIN KULTOURTAGE

Werde Mitglied! Eine Mitgliedschaft kostet 30 Franken pro Jahr und kann hier angemeldet werden: INFO@KULTOURTAGE.CH

ESSEN UND TRINKEN

Der *Engel* in Rodersdorf und das *Bistrot chez Mamie Flo* in Biederthal sind während der Kultourtage unsere «Festivalbeizen»:

II BISTROT CHEZ MAMIE FLO



Le Bistrot chez Mamie Flo est un café associatif créé le 14 juillet 2019. Ouvert du vendredi soir au dimanche soir. L'équipe associative fait en sorte que ce soit le bistrot des gens du village et toutes les initiatives des biederthalois et alentours sont les bienvenus (concerts, conférences, films, expositions, spectacles). Nous proposons boissons et petites restauration (flammes baguette, pâtisseries, fondue, fromage).

ÖFFNUNGSZEITEN:
FREITAG 18–23 UHR, SAMSTAG 11–15 UND 18–23 UHR,
SONNTAG 11–20 UHR

I ZUM ENGEL



Seit vier Jahren organisiert der Journalist und Buchautor Martin Jenni diverse Anlässe im Engel. Jazz-Matinee, Konzerte, Lesungen, Buch-Vernissagen, Theater-, Chor- und kulinarische Themen-Abende sowie Mittagstische. Die lose Vereinigung für kulinarische und geistige Nahrung ist weder elitär noch exklusiv, sondern ein Treffpunkt für entspannte Freigeister. Die Jahresmitgliedschaft beträgt für Einheimische 50 Franken, für Auswärtige 100 Franken. Neumitglieder sind herzlich willkommen und zahlen anlässlich der diesjährigen Kultour für sechzehn Monate (vom September 2023 bis Dezember 2024) den gleichen Preis wie normalerweise für ein Jahr.

ÖFFNUNGSZEITEN:
FREITAG 19–23 UHR, SAMSTAG 11–21 UHR
UND SONNTAG 10–16 UHR

RESTAURANT PIZZERIA BAHNHOF

ÖFFNUNGSZEITEN:
FREITAG BIS SONNTAG 10.30–22.30 UHR

AU SOLEIL BIEDERTHAL

ÖFFNUNGSZEITEN:
SAMSTAG UND SONNTAG 11–19 UHR
WWW.AUSOLEILBIEDERTHAL.COM

KÜNSTLER:INNEN-PORTRÄTS

A À LA VOLÉE



À la volée ... und flugs wirst du mitgenommen in die Welt der musikalischen Schätze, und flugs beginnst du zu tanzen, zu träumen, zu lachen. Hörst Bekanntes, willst vielleicht mitsummen und hörst staunend den Perlen nach, die sich ins bunte Programm mischen.

BARBARA GASSER: CELLO UND STIMME
GABRIEL GULLY: TASTEN UND STIMME

WWW.BARBARAGASSER.CH
WWW.STREETORGANART.COM

UNTER DEN PLATANEN, FREITAG, 19–20 UHR

1 FRANZ BACH-CONUS



1949 in Basel geboren, seit 1984 in Rodersdorf. Von 1965 bis 1971 Kurse für Zeichnen und Malen AGS, von 1967 bis 1980 Mitglied bei der *Juryfreien Kunstvereinigung Basel*. Von 1967 bis 1980 Gruppenausstellungen in Allschwil und Basel, ab 2008 Kurse an der FKA Gerlingen, FKA Römerstein, FKA Dornbirn, Neckenmarkt-Burgenland, ab 2018 Ausstellungen in Allschwil und Oberwil. Ab 2019 Teilnahme an den Kulturtagen in Rodersdorf.

SCHÜTZEHÜSLI

B AMARA



Wir spielen für euch Musik zwischen Fusion, Funk und Latin Jazz und freuen uns auf euer Kommen, Zuhören und Tanzen.

CHRISTIANE BULT: SAXOPHON
JOACHIM SCHMID: PIANO
DANIEL SCHNEIDER: SCHLAGZEUG
PASCAL SUTER: BASS
SPECIAL GUEST: BEAT FORSTER

CHEZ MAMIE FLO, SAMSTAG, 21–22.30 UHR

2 MATTHIAS BOSSHARD



Ich bin Plastiker und Zeichner. Meine Themenfelder und einige Arbeiten sind auf der Website anschaulich dokumentiert. Viel Vergnügen beim Erkunden und Entdecken – und vielen Dank für Ihr Interesse.

WWW.MATTHIASBOSSHARD.CH
MEHRZWECKHALLE GROSSBÜHL, AQUARIUM

5 **SALOME BOSSHARD**



Geboren 1997 in Basel, aufgewachsen in Rodersdorf. Fine Arts-Studium an der Hochschule der Künste Bern. Künstlerische Praxis in den Bereichen Video, Fotografie, Collage, Zeichnung, Objekt, Installation, Textil, Sound und Schreiben. Arbeitet sowohl alleine wie auch in Zusammenarbeit mit anderen Künstler:innen.

CHEZ MAMIE FLO

4 **SAMUEL EUGSTER**



Die Baustelle an der Station Rodersdorf. Bald ist es bei uns wie in der Stadt, wie überall in der Schweiz: Es wird gebaut. Bauen, Abreissen und Neubauen, Ausbauen, Weiterbauen. Bauen. Ich liebe Baustellen. Es sind Einblicke in die Vergangenheit und Signale in mögliche Zukunften hinein. Als das sind die etwa 50 runden Bildtafeln gedacht, zu denen Samuel Eugster die Fotos der Baustelle 2022/2023 an unserer Tramstation verarbeitete.

WWW.SAMUEL-EUGSTER.CH
WWW.SAMUEL-EUGSTER.KLEIO.COM

REMISE PRO BTB, PIZZERIA BAHNHOF

5 **CHRISTOPH BURKHART**



Geboren 1964 in Hecklingen, Baden, Deutschland. Arbeitet als Labor- und Projektleiter in der Novartis Forschungsabteilung Immunologie. Wohnt seit 20 Jahren in Rodersdorf. Hier entstehen gegenständliche, abstrakte und monochrome Bilder, vor allem in Öl. Im vergangenen Jahr *White writings* mit Ei-Tempera, Tusche und Aquarell in der Tradition von Mark Tobey. Ausserdem seit 4. Februar 2018 eine Serie von einem gezeichneten Selbstportrait pro Tag.

MEHRZWECKHALLE GROSSBÜHL, AQUARIUM

C **LARYSA KOLESNYK**



Larysa Kolesnyk ist Pianistin und stammt aus der Ukraine. Sie spielt Werke von Strauss, Chopin, Mozart, Webber, Senneville, Toussaint und moderne Arrangements ukrainischer Volkslieder.

LARYSA KOLESNYK: KLAVIER

**GEMEINSCHAFTSRAUM GENOSSENSCHAFT RÖSMATT,
SONNTAG, 14-14.45 UHR**

D **DIE KUNST DES WARTENS –
EIN SCHAFFNER ERZÄHLT**



Der Schauspieler und Sprecher Christian Heller (wichtigste Stationen: Schauspielhaus Zürich, Theater Basel, Luzerner Theater, Theater Freiburg, Schauspielhaus Graz, regelmässige Sprechertätigkeit fürs SRF) erzählt aus dem Leben des Schaffners Peter von Schranke, der eigentlich Lokführer werden wollte. Aber daraus wurde nichts. Wie es dazu kam, welche Geschichten ihm auf seinen Fahrten begegneten und wie sich das Warten in eine Erwartung verwandeln kann, das erfahren Sie bei einem Glas Roten oder Weissen, wenn Sie seinen himmelblauen Waggon besteigen, der sogar eine kleine Bar beherbergt. Dauer der Reise: etwa eine Stunde, Ankunft nicht garantiert!

WWW.FILMMAKERS.EU/ACTORS/CHRISTIAN-HELLER
**REMISE PRO BTB, WAGENNUMMER 52,
SAMSTAG, 18–19 UHR**

6 **JUDITH ECKERT**



Judith Eckert ist freischaffende Künstlerin. Seit 2000 lebt und arbeitet sie in Rodersdorf. Ihr Interesse gilt der Zeichnung, Installation, dreidimensionalen Arbeiten und der Performance. Im Gemeindesaal Rodersdorf zeigt sie aktuelle Zeichnungen.

GEMEINDESAAL, EINGANGSBEREICH

7 **MARTIN GRAF**



Martin Graf, professioneller Fotograf mit eigenem Studio, spezialisiert auf Food und Stilllife, zeigt seine beiden Arbeiten *Silver and Smoke* und *Krake & Co*. Stillleben in denen Zeit, Wasser und Vergänglichkeit die Hauptrollen spielen.

WWW.GRAF-FOTO.COM
ZUM ENGEL

E **LA BERCEUSE**



Am Feuer im duftenden Garten sitzend einer kleinen Gutenachtmusik lauschen – das erwartet dich beim spätabendlichen Musikmoment von Barbara Gasser. Mit Cello und Stimme erklingt die eine und andere Melodie, mal zum Mitsummen, mal zum Schmunzeln, auch schon zum Träumen. Sollte es regnen, treffen wir uns in der trockenen Stube.

WWW.BARBARAGASSER.CH
HAUS GASSER, FREITAG, 23–23.20 UHR

F INTERVALLES / ZWÜSCHERÜÜM



Musikalisch-poetischer Rundgang *Promenade poétique et musicale* in Mundart und Französisch *entre zwüsche villages* dörfer *prés wiese forêts* wäuder. Victor Saudan sucht in seiner Lyrik (in Französisch, Deutsch und Mundart) eine Verbindung zwischen inneren und äusseren Landschaften. Er lebt und schreibt in Biederthal, Paris und Saint-Malo. Philippe Koerper spielt und lehrt das Saxophon unter anderem an der Musikschule Basel, ist Interpret und Komponist von zeitgenössischer Musik, lebt in Biederthal, wo er zudem eine alternative Schule leitet und wöchentlich Brot bäckt für das ganze Dorf. Anmeldung obligatorisch an: SAUDANVICTOR@GMAIL.COM

WWW.VICTORSAUDAN.FR

TREFFPUNKT SCHÜTZEHÜSLI, SONNTAG, 11–13 UHR

8 ELISABETH PORTMANN-BÜHLER



Graphic Designerin und Textilkünstlerin. Ausbildung KGS Luzern und SfG Basel. Ausstellungen im In- und Ausland. Werke aus Stoff, Fäden und Fasern, Textil-Objekte, Werke auf Papier, Skizzen und Aquarelle.

ROSSSTALL ALTERMATTHOF

9 ANDREAS JOSSI



Als gebürtiger Oberländer und in Biel aufgewachsen, hat mich mein Vater schon als Sechsjähriger zum Klettern in den Jura mitgenommen. Später dann wurde für mich die Kletterei in den Alpen eine grosse Leidenschaft. Meine Faszination zur Natur hat mich im Lauf der Zeit dazu bewegt, die Eindrücke in Bildern festzuhalten. So entstanden meine Fotos als Momentaufnahmen in Landschaft und Natur. Auf Bildbearbeitung mit spezieller Software habe ich grösstenteils verzichtet.

SCHÜTZEHÜSLI

10 VÉRONIQUE HILFIKER



Im Bann der Bilder der Sprache(n) und der Sprache der Bilder. Véronique Hilfiker ist 1969 in Basel geboren. In Spanien und der Schweiz aufgewachsen. 16 Jahre in Frankreich, seit 2015 in Rodersdorf wohnhaft. Acrylmalerei. Zwischen geometrischer und lyrischer Abstraktion. Mit figurativen Exkursen.

MEHRZWECKHALLE GROSSBÜHL, AQUARIUM

G POESIE FÜR DEINE SEELE –
HÜTER DES LEBENS



Eintauchen, berühren lassen, inspiriert nach Hause gehen. Das inspirierte, poetische Schreiben begleitet Katya seit vielen Jahren. Sie schreibt über die Herz-Themen des Lebens, und begleitet mit ihren Worten die Menschen dorthin, wo die Magie des Unsichtbaren ihre Flügel entfaltet.

WWW.KATYABUSER.CH

**MEHRZWECKHALLE GROSSBÜHL, AQUARIUM,
SAMSTAG, 12 – 13 UHR**

H LE CAMION À CHANSONS



Une scène de concert itinérante installée dans une camionnette ... Une chanteuse (Virginie Schaeffer) et un multi-instrumentiste (Thierry Kauffmann) qui se retrouvent sur scène dans une ambiance guinguette où la bonne humeur est notre fil conducteur!

WWW.LECAMIONACHANSONS.COM

UNTER DEN PLATANEN, FREITAG, 21–22.30 UHR

11 MARKUS RYSER



Geboren 1959 in Basel. Seit 25 Jahren wohnhaft in Rodersdorf. Verheiratet, zwei Söhne. Sozialpädagoge und Kunsthistoriker. Fotografie, Malen, Skulptur. Willkommen in unserem Garten. Wir freuen uns auf euren Besuch.

WWW.FACEBOOK.COM/MARKUS.RYSER.94

HAUS RYSER

1 PEDRO LIBRE



Für die Kultourtage offeriert Pedro Libre ein musikalisches Programm mit einem Gastmusiker. Wer? Ist noch unbekannt. Ist es Rock, ist es Jazz, oder gar Latinogroove? Hier ist also Überraschung angesagt. Peter Frei, ein vielseitiger Musiker und Künstler, der seit 1987 in Biedertal lebt. Als Ofenbauer machte er sich einen Namen und schrieb das Buch *Heizen mit Holz – ökologisch und gesund*.

WWW.PEDRO-LIBRE.COM

HAUS FREI, SAMSTAG, 19.30–20.30 UHR

J JOU JETZÄ



Was zu Beginn im Jahr 2011 eher eine Not war, wurde nach über zehn Jahren zum Markenzeichen unseres Theatervereins: Wir schreiben unsere eigenen Theaterstücke.

So auch unser aktuelles Stück *Mord an Nordmann*, in dem eine illustre Runde durch die Ermordung von Lars Nordmann jäh unterbrochen wird. Plötzlich kommen alle der sechs hinterbliebenen Gäste als Mörder oder Mörderin in Frage.

Wir freuen uns darauf, euch einen kleinen Einblick in das Theaterstück zu geben. Gerne laden wir euch dazu ein, am 16. bis 18. November ebenfalls in Rodersdorf, den Fall gemeinsam zu lösen und den Täter zu entlarven.

WWW.INSTAGRAM.COM/JOU_JETZAE/
SCHÜTZEHÜSLI, SONNTAG, 15.15–15.45 UHR

12 FRITZ NAEF



Fotografieren ... eine Leidenschaft seit meiner Jugend! Ich bedanke mich für Ihr/euer Interesse und hoffe, meine Bilder gefallen Ihnen/euch.

DR.FRITZNEAF@BLUEWIN.CH
STRKNG.COM/DE/FRITZ%20NAEF/
WWW.INSTAGRAM.COM/FRITZNAEF/
MEHRZWECKHALLE GROSSBÜHL, AQUARIUM

13 PAPIERSKULPTUREN UND **K** INSEKTEN-WUNDER – KINDERWORKSHOP



Die seltsamen Körperformen und Farben, haarige oder schimmernde Haut der Insekten sind merkwürdig. Da sie leider stark vom Aussterben bedroht sind, werden wir in diesem Workshop versuchen, eine neue Insektenart aus Papier zu kreieren. Dank der unendlichen Vielfalt an Gestaltungsmöglichkeiten, können wir sie mit zeitgemässen und krisenresistenten Eigenschaften ausrüsten. Dazu ist Papier ein vielfältiges Material, das die fragile Natur der Insekten widerspiegelt. Adrienne Vilim ist ausgebildet in den bildenden Künsten und arbeitet als Kunstvermittlerin in Basel. Ihre Papierskulpturen sind während der Kultourtage zu sehen.

MEHRZWECKHALLE GROSSBÜHL, CAFETERIA, SAMSTAG, 14–15 UHR
MEHRZWECKHALLE GROSSBÜHL, AQUARIUM: PAPIERSKULPTUREN

14 HANSUELI SCHÄRER



Selbständiger Fotograf mit Schwerpunkt Architekturfotografie.

WWW.HANSUELISCHAERER.CH
AU SOLEIL

L **L'INVITATION AU VOYAGE –
ENSEMBLE «DIE TAUBENPOST»**



Brechen wir zur musikalischen Reise auf!
Die Klänge von französisch- und deutsch-
sprachigen Kunstliedern verraten uns,
wohin wir ziehen.

SAHARU IKEZAWA: KLAVIER
KRISTÍNE JAUNALKSNE: GESANG
MARCUS NIEDERMEYR: GESANG
STEPHANIE ABGOTTSPON, PHILIPP VOGEL:
SPRECHER:IN

GEMEINDESAAL, SONNTAG, 17-18 UHR

M **NATURJOELEDUO STEILKLANG**



Das Naturjodelduo Steilklang setzt sich mit
Naturstimmen aus aller Welt auseinander.
Mehrheitlich erklingen Naturjodel und
Jüüzli aus Appenzell und dem Muotatal.

NADJA PECINSKA: JODEL
RENATE SCHWANK: JODEL

**JUUZ-TRANSFER,
SAMSTAG, 15-15.30 UHR UND 19-19.30 UHR**

N **MA-JO**



Seit 30 Jahren übe ich meine Leidenschaft,
das Didgeridoo spielen, als Berufsmusiker
aus. Schon als Kind war ich von Geräuschen
und Vibrationen fasziniert und lauschte mit
Hingabe den Umgebungsklängen. Als
Heranwachsender habe ich mich mit
ursprünglicher Musik und ihrer Herkunft
beschäftigt und dadurch das Didgeridoo
entdeckt. Das Ydaki, wie es in Arnhemland
in der Sprache der Aborigines genannt wird,
gehört zu den ältesten Musikinstrumenten
der Welt. Die Liebe zum roten Kontinent
und die Verbundenheit mit der Kultur der
Ureinwohner haben meine Musik und mich
selbst geprägt.

MATTHIAS MÜLLER: DIDGERIDOO
JOSIANE FLÜKIGER: DIDGERIDOO

WWW.DIDGERIDOO-MUSIC.CH
SCHÜTZEHÜSLI, SAMSTAG, 15.30-17 UHR

O **SIBYLLE MALLIKA SABER**



Sibylle Mallika Saber spielt auf der kelti-
schen Harfe Musik aus der Bretagne, Schott-
land und Irland, sowie Eigenkompositionen,
die von Reisen und anderen Kulturen inspi-
riert sind.

HAUS STAUB, SONNTAG, 16-16.45 UHR

15 PETER PLETSCHER



Architekt, Jahrgang 1942, und seit 1971 in Rodersdorf wohnhaft. Als junger Mensch war er bereits künstlerisch tätig (Kunstgewerbeschule), und hat jetzt im Ruhestand diese Liebhaberei wieder aufgenommen.

AU SOLEIL

16 CHRISTINE SCHÄFER



Eine tiefe Verbundenheit zu Farben und zur Pflanzenwelt begleiten mich seit meiner Kindheit. Durch das Färben mit Pflanzen- und Naturfarben und das Gestalten zum Bildhaften darf ich seit vielen Jahren die grosse Kraft des Kosmos erfahren. Die meisten einheimischen Färberpflanzen (Grünkraut) ergeben verschiedenste Gelb- und Goldnuancen, ein alchemistischer Prozess ...

ROSSSTALL ALTERMATTHOF

P STIMM SPIELE – WORKSHOP



In der Gruppe klingen – tönen – singen – spielen. Ohne Vorkenntnisse, alle Stimmen sind willkommen! Was es braucht: DICH, deine Spielbereitschaft, Neugierde, Lauschen, deine Stimme – leise, laut, harmonisch, glucksend, quer, theatralisch oder so, wie sie grad im Klangkörper der Gruppe mag. Seit 2015 erklinge ich, Babs Schmidt, spielerisch improvisierend in Gruppen, u. a. Stegreifchor nach Reck/Jegher, verkörperte Stimmarbeit nach Sokolov und Enz Gerber. Beruflich komme ich mit der Körper orientierten Gestalttherapie aus der Ausdrucks-therapie.

YOGA RAUM, SAMSTAG, 14–15 UHR

Q TANZKONZERT



Jela Lorković und Franziska Zehnder laden euch ein zu einem Programm mit beschwingend tänzerischer oder auch ruhig melodischer Musik von Chopin, Piazzolla, Prokofjew, Debussy und anderen. Ein Konzert zum Mittanzen, einfach Zuhören und Geniessen.

JELA LORKOVIĆ: KLAVIER
FRANZISKA ZEHNDER: VIOLINE

GEMEINDESAAL, SAMSTAG, 10–10.45 UHR

17 **ERNST SCHNEIDER**



Die Metamorphose, Verwandlung, war ein Denk- und Arbeitsprinzip des Baselbieter Bildhauers Ernst Schneider. In der Ausstellung 2023 spiegelt sich das breite Spektrum seiner Arbeiten: Skulpturen aus Marmor und Stein, Eisenplastiken, Drahtobjekte und Terrakottafiguren. Es interessierte ihn, mit verschiedenen Materialien zu arbeiten. So entstanden Skulpturen in grosser Vielfalt an Material, Ausdruck, Humor und Leichtigkeit. Im Figurativen schafft er Bezüge zur griechischen Kultur und zu den Etruskern. In den freien Formen suchte er das perfekte Gleichgewicht in der Polarität von Leichtigkeit und Schwere: grosser Stein und kleine Fläche, wo er ruht. Ernst Schneider wurde 1949 in Oberdorf geboren und hat in seinen letzten zehn Schaffensjahren im Atelier Rodersdorf gearbeitet.

WWW.ERNSTSCHNEIDER.CH

BILDHAUERATELIER ERNST SCHNEIDER

18 **SUTER & BULT**



«Auf der Suche nach Spuren von Geschichte erfinden wir immer wieder Neues und kreisen doch gleichzeitig um das Alte. Wir beschäftigen uns mit Form, Raum und dem Gleichzeitigen im Ungleichzeitigen. Die Nicht-Farbe Weiss spielt in unseren Arbeiten immer wieder eine zentrale Rolle und hebt sich von den verwendeten Erdfarben wie Rostbraun oder Aschgrau ab.» Suter & Bult stellen seit 1997 gemeinsam Werke an verschiedenen Orten in der Schweiz, Deutschland und Frankreich aus, haben bereits Kunstwerke für die öffentliche Hand realisiert, erhielten 2011 einen Preis und publizierten darüber hinaus zahlreiche Bücher und Artikel. Heute fokussieren ihre Skulpturen auf historisch geschichtete, archetypische Formen, die – weit mehr als blosser Objekte – auch eine übertragene Bedeutung vermitteln.

WWW.SUTERBULT.CH

MEHRZWECKHALLE GROSSBÜHL, AQUARIUM

R **UNTERWEGS – LES ENFANTS DES DEUX PAYS**



Kinderchöre von Biederthal und Rodersdorf.




LEITUNG: ABÉLIA NORDMANN, ANNETTE KOERPER,
SONIA BUSER

KIRCHE RODERSDORF, SAMSTAG, 11–11.45 UHR

DES WEITEREN

- 4** Im Restaurant Pizzeria Bahnhof stellt *Samuel Eugster* weitere Werke aus.
—
- 20** In der Ferme Domaine du Geissberg zeigt *Agnes Fernex* am Samstag von 18 bis 22 Uhr und am Sonntag von 11 bis 20 Uhr ihre Bilder.
—
- 21** Die Maltherapeutin *Doris Hans-Ilg* hat ihr Atelier am Samstag von 12 bis 18 Uhr und am Sonntag von 10 bis 18 Uhr geöffnet. Ihr Motto: «In der heutigen beschleunigten Welt ist mein Ziel: Förderung der Kreativität.»
—
- 22** Im «Au Soleil» präsentiert der Inhaber, *Toni «Kasi» Käsbeck*, seine Fotos und Zeichnungen von «Prinzessinnen und Korken». Was aus einer Banderole und einem Korken werden kann ...

LEGENDE

-  TONKÜNSTLER:INNEN
—
-  BILDENDE KÜNSTLER:INNEN
—
-  ESSEN UND TRINKEN

IMPRESSUM

INHALT: VEREIN KULTOURTAGE, INFO@KULTOURTAGE.CH

GESTALTUNG: WERNLIS, GRAFISCHE GESTALTER, F.WERNLI@WERNLIS-BASEL.CH